



Apstiprināts
Teātra festivāla Rīcības komitejas sēdē
2015.gada 12.novembrī
(Sēdes protokols Nr.1)

STUDENTU UN STUDENŠU KORPORĀCIJU 20. TEĀTRA FESTIVĀLA

NOLIKUMS

1. Studentu un studenšu korporāciju Teātra festivāls (turpmāk – Teātra festivāls) ir ikgadējs studentu un studenšu korporāciju (turpmāk – Korporācijas) pasākums.
2. Teātra festivāla mērķi ir:
 - 2.1. Korporāciju locekļu vidū veicināt un popularizēt pozitīvu attieksmi pret teātra mākslu;
 - 2.2. dot iespēju Korporāciju locekļiem izpaust sevi teātra mākslas jomā;
 - 2.3. veicināt katras Korporācijas locekļu vienotību, prasmi strādāt komandā un atbildības sajūtu par sava konventa sniegumu;
 - 2.4. veicināt Korporāciju atpazīstamību sabiedrībā ar plašsaziņas līdzekļu palīdzību.
3. Teātra festivāla dalībnieki ir Latvijas korporāciju pārstāvji un viņu ģimenes locekļi.
Piezīme: Rīcības komiteja var lemt arī par citu studentu/ studenšu organizāciju pārstāvju dalību šajā pasākumā.
4. Teātra festivāla organizatoriskos pasākumus, kā arī kopējo vadību nodrošina s!k! Varavīksne.
5. Rīcības komitejas sastāvs:
 - 5.1. Rīcības komitejas koordinatore, kuru ieceļ s!k! Varavīksne t/l prezidijs;
 - 5.2. Rīcības komitejas sekretāre;
 - 5.3. s!k! Varavīksne t/l prezidijs un audzinātāja;
6. Rīcības komitejas pienākumi:
 - 6.1. noteikt pasākuma norises vietu un laiku;
 - 6.2. noteikt vienotu Teātra festivāla tēmu un izrāžu ilgumu;
 - 6.3. noteikt dalībnieku un izrāžu pieteikšanās termiņu;

- 6.4. nodrošināt telpas un to noformējumu Teātra festivāla norisei;
 - 6.5. izveidot žūriju un iepazīstināt tās locekļus ar Teātra festivāla nolikumu;
 - 6.6. nodrošināt Teātra festivāla vadītāju/vadītājus;
 - 6.7. sastādīt Teātra festivāla tāmi un atskaitīties par finanšu līdzekļu izlietojumu s!k! Varavīksne k!tā ne vēlāk kā 1 mēnesi pēc Teātra festivāla norises;
 - 6.8. izsūtīt konventiem ielūgumus (vai informāciju), kuros noteikta Teātra festivāla tēma, datums, laiks, pieļaujama izrādes ilgums, dalības maksa u.c.;
 - 6.9. sagatavot un nosūtīt vēstules iespējamajiem finansiālajiem Teātra festivāla atbalstītājiem;
 - 6.9. sagatavot un nosūtīt informāciju plašsaziņas līdzekļiem, kā arī iespēju robežās organizēt žurnālistu dalību Teātra festivālā;
 - 6.10. noteikt izrāžu secības kārtību: izrādes pieteikums tiks akceptēts, un izrādei piešķirts kārtas numurs tikai pēc dalības maksas saņemšanas no attiecīgās izrādes konventa/tiem;
 - 6.11. noteikt skatītāju balsojuma norises kārtību un sagatavot nepieciešamos palīglīdzekļus, kā arī sekot līdz objektīvai balsu skaitīšanai;
 - 6.12. tāmes ietvaros nodrošināt diplomus, balvas un galveno balvu.
7. Rīcības komitejas tiesības:
 - 7.1. atbilstoši paredzamajiem izdevumiem, ieņēmumiem un ekonomiskajai situācijai valstī noteikt Korporāciju dalības maksu Teātra festivālam:
 - 7.1.1. katra korporācija, kas piedalās Teātra festivālā, maksā dalības maksu – arī tad, ja izrāde tiek iestudēta kopā ar citu korporāciju; maksā par korporācijas dalību Teātra festivālā, nevis izrādi;
 - 7.1.2. Rīcības komitejai ir tiesības izsludināt augstāku dalības maksu Korporācijām, kas nav pieteikušās Rīcības komitejas izsludinātajā termiņā;
 - 7.1.3. ja konventā ir izsludinātas sēras pēc dalības maksas samaksas, Rīcības komiteja konventam dalības maksu atmaksā;
 - 7.2. uzaicināt piedalīties Teātra festivālā arī citas studentu un studenšu organizācijas.
 8. Žūrija:
 - 8.1. žūrijas locekļu skaits ir nepāra – 5 vai vairāk cilvēku;
 - 8.2. izrādes vērtē žūrija, kuras sastāvā ir vismaz 3 ar teātra mākslu saistīti cilvēki.
 9. Izrādes vērtējums un balvu piešķiršana:
 - 9.1. žūrija izrādes vērtē un balvas piešķir šādās nominācijās:
 - 9.1.1. 1.vieta izrādei;
 - 9.1.2. 2.vieta izrādei;
 - 9.1.3. labākais aktieris;
 - 9.1.4. labākā aktrise;
 - 9.1.5. labākie kostīmi;
 - 9.1.6. labākais muzikālais noformējums;

- 9.1.7. labākais skatuves noformējums;
- 9.1.8. labākā režija;
- 9.1.9. labākā horeogrāfija;
- 9.1.10. labākais oriģinālscenārijs;
- 9.1.11. specbalva;
- 9.2. skatītāji izrādes vērtē un balvas tiek piešķirtas šādās nominācijās:
 - 9.2.1. labākā izrāde;
 - 9.2.2. labākais aktieris;
 - 9.2.3. labākā aktrise.

Piezīme. Nomināciju nosaukumi un to skaits var tikt mainīts un piemērots paredzamajiem apstākļiem (dalībnieku skaits, balvu fonds u.c.).
- 10. Izrādes tiek vērtētas, pamatojoties uz šādiem kritērijiem:
 - 10.1. aktiermāksla;
 - 10.2. atbilstība Teātra festivāla tēmai;
 - 10.3. izrādē izmantotie tērpi;
 - 10.4. izrādē izmantotās dekorācijas;
 - 10.5. izrādes muzikālais noformējums;
 - 10.6. izrādes režija;
 - 10.7. izrādes horeogrāfija;
 - 10.8. izrādes garuma ievērošana;
 - 10.9. oriģinalitāte

Piezīme. Žūrijas vērtējums katram kritērijam ir no 1 līdz 5 punktiem.
- 11. Skatītāju vērtējums:
 - 11.1. skatītāju vērtējumu nosaka klātesošo balsojums;
 - 11.2. Teātra festivāla vadītāji informē skatītājus par skatītāju balsojuma kārtību un vērtējuma noteikšanas kārtību;
 - 11.3. skatītāju vērtējuma balsu skaitīšanas komiteju ievēl Rīcības komiteja.

Piezīme. Balsu skaitīšanas komitejā jābūt pārstāvjiem no dažādiem konventiem.
- 12. Balvas:
 - 12.1. laureāti tiek apbalvoti ar Rīcības komitejas sarūpētajām balvām;
 - 12.2. korporācija, kuras izrāde ieguvusi 1.vietu žūrijas vērtējumā, uz laiku līdz nākamajam Teātra festivālam savā īpašumā iegūst galveno balvu;
 - 12.3. korporācija, kas ieguvusi galveno balvu, atbild par tās drošību un saglabāšanās pakāpi;
 - 12.4. apbalvošanas ceremonijā iepriekšējā gada uzvarētāji pasniedz galveno balvu attiecīgā gada laureātiem, savukārt Teātra festivāla organizatori iepriekšējā gada laureātiem īpašumā

nodod galvenās balvas fotoattēlu.

13. Dalībnieku uzvedība Teātra festivāla laikā:

- 13.1. katra korporācija Rīcības komitejai līdz Teātra festivāla sākumam paziņo atbildīgo par kārtību Korporāciju izmantotajās telpās;
- 13.2. dalībniekiem jāievēro vispārpieņemtie uzvedības noteikumi;
- 13.3. Teātra festivāla norises laikā mobilajiem tālruņiem jābūt izslēgtiem vai pārslēgtiem uz bezskaņas režīmu;
- 13.4. atstājot pasākuma norises vietu, telpas jāatstāj kārtībā.